

studi aperti

a cura di Giorgio Caione

**Sabato 28 giugno
e domenica 29 giugno**
>>> **h 11-19**

Asilo Bianco

Via Zanoni, 17

Ameno (NO)

Tel. e Fax +39 0322 998534

+39 320 9525617

www.asilobianco.it

info@asilobianco.it

La storia di Studi Aperti inizia a farsi impegnativa. I numeri, si sa, contano: quarta edizione, più di venti ospiti. Un progetto nato contestualmente alla fondazione stessa dell'Associazione Asilo Bianco, un modo per incontrare e far incontrare gli artisti del territorio. Un evento che è cresciuto negli anni e diviene oggi vera e propria vetrina di un certo modo di fare arte, coraggioso e consapevole, un'arte che si confronta con la gente e con il territorio, un'arte che si lascia toccare e annusare, senza perdere la sua "aura", e anzi aumentando il suo potere semiotico. La storia stessa ci impone un rinnovamento che non smarrisca lo spirito originario della manifestazione, un'iniezione di freschezza che ci proietti nel futuro, per tenere alto il numero di giri di un motore che in quattro anni non si è mai fermato. Insieme agli ormai storici ospiti di Studi Aperti, si è scelto di invitare un nuovo gruppo di giovani artisti, per dare spazio ai talenti emergenti assecondando la filosofia stessa dell'Asilo Bianco. Per valorizzare il lavoro degli artisti invitati e favorire la fruizione da parte degli spettatori si è deciso di caratterizzare alcuni spazi e concentrare la visita nel suggestivo centro storico di Ameno. Così la Sala Operaia diviene uno spazio per la pittura dei giovani, un medium che a dispetto di anatemi e condanne non è mai tramontato e ha sempre trovato modo di rinnovarsi. La Casa Parrocchiale diventa invece uno spazio per la fotografia, medium relativamente recente, che da alcuni anni detta i tempi all'arte contemporanea e conquista gli spazi dei musei più prestigiosi. Oltre ai giovani abbiamo il piacere di ospitare alcuni artisti internazionali: il duo di danzatori francesi Compagnie L et S, la fotografa italo-americana Paola Ferrario, due cantanti lirici: lo svizzero Alexander Malta e la tedesca Beate Iig. L'associazione ilbox motore per l'arte torna a percorrere le vie di Ameno con una camera chiara viaggiante, ospitata in un pulmino Volkswagen, mentre il CabaneSTUDIO partecipa per la prima volta a Studi Aperti con un'originalissima architettura per il giardino. Ospite d'onore sarà il laboratorio-pasticceria del progetto Love Difference ideato da Michelangelo Pistoletto, un modo per unire i popoli del Mediterraneo attraverso l'arte visiva e quella culinaria.



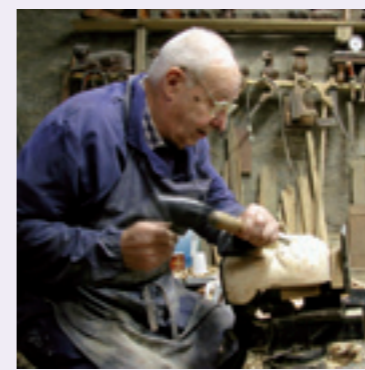
3
Ameno Asilo Bianco -Via Zanoni 17
ENRICA BORGHI

Sposa dell' Isola
La mia coperta È un mantello sul paesaggio.
Scatole di case sacchetti di plastica
urbanistica - intrecci
... il mantello di Giotto, di Batman, di Dino Buzzati di San Giulio..



8
Ameno Villa Do Poeta - Via Zanoni 12
ALEXANDER MALTA

Cantante lirico di fama internazionale (Vienna, Salisburgo, Londra, Parigi, Milano, Berlino, Tokyo, Chicago) e maestro di canto mostrerà alcuni filmati che consentiranno al pubblico di comprendere il significato dell' "essere cantante", in particolare un video del Piccolo Teatro di Milano: prove e recita del "Così Fan Tutte" di Mozart con Giorgio Strehler.



13
Ameno Gazebo Dei Giardini Pubblici
GIANCARLO BEDONI

Anatre, cigni, serpenti... I "legni" scolpiti da Giancarlo Bedoni tornano ad animare i giardini comunali in una nuova e suggestiva installazione a cura di Enrica Borghi.



18
Ameno Via Ducloz 2
RICCARDO SINIGAGLIA

Musicista elettronico e sperimentatore instancabile è autore di composizioni affascinanti che conciliano natura e tecnologia.



4
Ameno Asilo Bianco -Via Zanoni 17
DAVIDE VANOTTI

Ci invita a visitare il blog letterario <http://malidor.wordpress.com/about/> uno spazio di scrittura aperto, una scrivania virtuale per dialogare con Malidor, che "non ha né nome né motivo d'esistere; eppure vive, racconta e distorce ogni cosa, a volte in buona fede a volte con malizia incontrollata e imperdonabile"



9
Ameno Villa Do Poeta - Via Zanoni 12
BEATE IIG

Beate Iig, Cantante, musicista e specialista in suono-terapia. Usa le "coppe tibetane" come strumenti trascendentali del suono e della sua interazione fisiologica con il corpo umano. Sabato alle 19.30 Intermezzo musicale con Beate Iig, mezzosoprano e Elisa Triulzi, pianoforte.



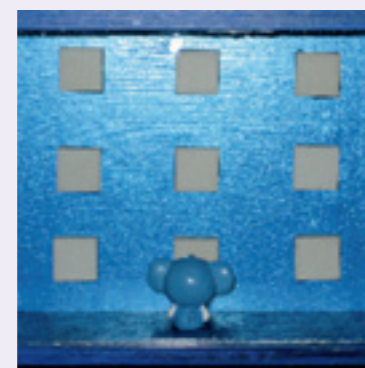
14
Ameno Giardini Pubblici
CABANE STUDIO

design by Luisa Limido e Lucia Zorretto Clerici
CabaneSTUDIO progettazione e produzione di miniarchitettura per il giardino.



19
Ameno Piazza Del Municipio
Cortile Di Palazzo Tornielli
FRANCESCO BRUGNETTA

PIASTRELLINE
automobile con paesaggio urbano, action car-painting
Francesco Brugnotta per aut-art,
piazza del municipio di Ameno



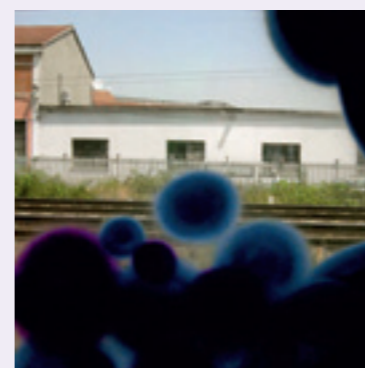
5
Ameno Asilo Bianco - Via Zanoni 17
FRANCESCA GENTI

Poetessa e artista visiva ha recentemente collaborato con la rock band Baustelle. Oltre alle raccolte di poesia Bimba Urbana e Il vero amore non ha le nocchie ha pubblicato il libro di racconti Il cuore delle stelle - aggiornatissimo catalogo dei maghi (2007, Coniglio Editore). Ci stregherà con i misteri della cartomanzia.



10
Ameno Via Cavour 21
ANGELO MOLINARI

Gesti ampi e avvolgenti sulla tela stesa a terra, mentre il pennello cinese attende di librarsi in volo sulla bianca superficie e lasciare la sua traccia. Tra lo spazio concreto dello studio e quello astratto del quadro la pittura ha acquistato le ali.



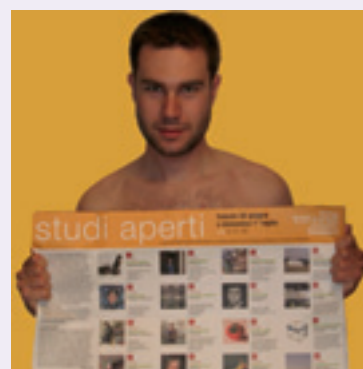
15
Ameno Casa Parrocchiale
Via Sinistrati 3
PAOLA FERRARIO

Paola Ferrario è un'artista e fotografa documentaria che lavora tra l'Italia e gli Stati Uniti. Il suo lavoro più recente ha a che fare con il disorientamento visivo esistente nei paesaggi urbani contemporanei.



20
Ameno Piazza del Municipio
Cortile Di Palazzo Tornielli
IL BOX MOTORE PER L'ARTE

il box / f:22 - l'hub di Studi Aperti
Il laboratorio mobile interattivo dove scaricare, elaborare, stampare insieme agli artisti le immagini digitali della giornata.
ilbox / f:22 photogallery è ad Orta San Giulio in via Oliina 22 con la mostra "Barberi di Sicilia" di Armando Rotoletti



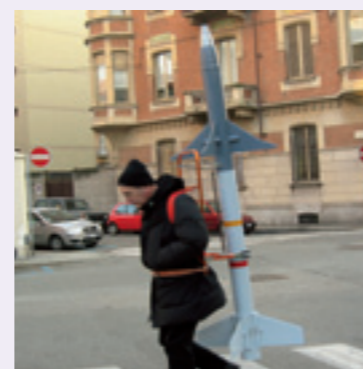
1
Ameno Sala Consiliare
CESARE BELLODI

Un viaggio per le vie di Ameno durante l'edizione 2007 di studi aperti. Il progetto vuole essere una videodocumentazione del lavoro dei 16 artisti ospitati. Studi_aperti_07.avi è stato realizzato completamente in digitale e con un budget ridottissimo.



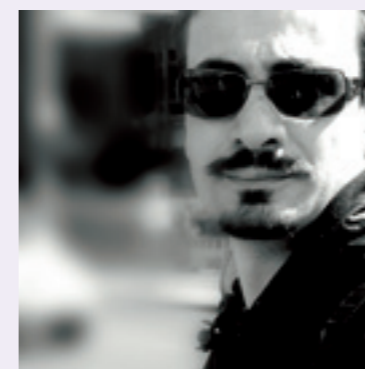
6
Ameno Sala Operaia - Via Zanoni 6
IVAN GREBENCHTCHIKOV

Nato a Karaganda, in Kazachistan. Cresciuto a San Pietroburgo e Biasca, nella Svizzera italiana. Studente di pittura all'Accademia di Brera, Milano. Si interessa alla molteplicità di impulsi provocati/bili dalla modulazione dei campi visivi per impegnare una certa stratificazione compositiva in un coinvolgimento visuale che concatena interrogativi.



11
Ameno Performance Itinerante
Centro Storico
ERNESTO JANNINI

L'artista presenta la performance "Progetti di guerra", un'azione nello spazio urbano di Ameno per riflettere sul nostro rapporto quotidiano con la cultura, con le immagini dei media, con la guerra. In cerca di equilibri...



16
Ameno Casa Parrocchiale
Via Sinistrati 3
ROBERTO DE NISI

Tutto nasce dal desiderio di raccontare l'uomo contemporaneo: sogni desiderati paure ecc. Il medium narrativo è il mezzo digitale unico vero linguaggio della nostra contemporaneità.



21
Ameno Spazio Museale Di
Palazzo Tornielli
LOVE DIFFERENCE

Love Difference - Movimento Artistico per una Politica InterMediterranea nasce da un'idea di Michelangelo Pistoletto. È una rete di enti, istituzioni, organizzazioni e singoli individui che si impegnano a dare alla società un nuovo modello d'integrazione culturale, attraverso l'arte e la creatività. Presentano il progetto Pasticcerie Love Difference.



2
Ameno Palazzo Tornielli
Uffici Di Rappresentanza
FAUSTA SQUATRITI

Una sofferta e lucida riflessione sulla realtà degli ospedali psichiatrici. Un viaggio negli abissi della mente umana che restituisce dignità e complessità all'eterna questione della follia.



7
Ameno Sala Operaia - Via Zanoni 6
ANTONELLA APRILE

Antonella Aprile dal suo stralunato e obliquo osservatorio[...].dà libero sfogo a un inquietante immaginario in una dimensione che ama il bozzetto, e più la caricatura, pur in grandi dimensioni, che privilegia il segno quasi automatico, in una prospettiva distante da ciniche riflessioni sull'immagine.



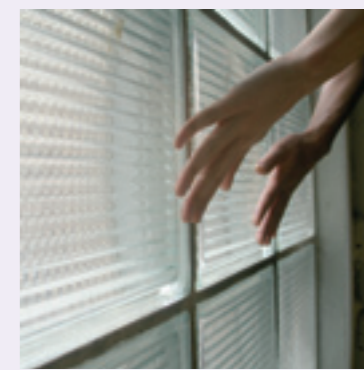
12
Ameno Ingresso Del Municipio
Palazzo Tornielli
FERNANDO GARBELLOTTO

Dai lidi veneti alle colline del Lago d'Orta il poliedrico artista veneziano ci cattura nelle sue "reti". L'ultimo lavoro di Fernando Garbellotto è un'installazione che parla il linguaggio della matematica, della pesca e della poesia.



17
Ameno Casa Parrocchiale
Via Sinistrati 3
PEPE FOTOGRAFIA

APNEA METROPOLITANA
una coperta di asfalto sopra la coperta la città sotto coperta i treni di un'altra metropoli, quella del trasferimento immersione in quel mondo ovattato, tiepido, identico, senza riferimenti chiudere gli occhi, un altro mondo ancora poi riemergere



22
Ameno Spazio Museale di
Palazzo Tornielli
LA COMPAGNIE L ET S

I danzatori francesi Eric Selen e Guillaume Lemasson, dopo diversi anni di intense esperienze coreografiche hanno fondato la Compagnie L et S. I loro spettacoli sono brevi opere adattabili a ogni tipo di spazio: gallerie d'arte, spazi all'aria aperta, teatri, musei.




Villa Nigra
Miasino

Esposizione di artisti contemporanei svedesi ANIMA(E)

**28 marzo
6 luglio
2008**

Spazio Museale di Palazzo Torielli ad Ameno

LA COMPAGNIE L E T S



Il duo francese formato da **Eric Selen** e **Guillaume Lemasson** presenta brevi spettacoli di danza contemporanea nel suggestivo salone di Palazzo Torielli. Lasciate danzare i vostri sensi...

Domenica 29 giugno ore 19
Spazio Museale di Palazzo Torielli

Come arrivare



Il Lago d'Orta si trova in Piemonte, ad ovest del Lago Maggiore, ed è facilmente raggiungibile da qualsiasi direzione. In autostrada, prendere la A26 e uscire ad Arona (se in direzione Gravelona) oppure Borgomanero (se si prosegue in direzione Alessandria). Arrivati a Borgomanero, seguire la SS229 che costeggia tutto il Lago d'Orta. Per chi arriva da Novara o Gravelona è possibile prendere direttamente la SS229.

LOVE DIFFERENCE



La gastronomia rappresenta un'occasione per attivare incontri interculturali creativi e per valorizzare le differenze culturali. Love Difference (movimento artistico fondato da Michelangelo Pistoletto) invita pasticceri, chef, artisti a realizzare dolci con l'obiettivo di fondare le Pasticcerie **Love Difference** nei Paesi del bacino mediterraneo.



Laboratorio di Pasticceria aperto a tutti domenica 29 giugno ore 16 laboratorio ore 18 tavola rotonda
Spazio Museale di Palazzo Torielli




AsiloBianco
PRESENTA

S I T U
D I P E
R T I
2 0 0 8

FONDAZIONE CALDERARA

Nella magnifica residenza del pittore Antonio Calderara una collezione straordinaria di arte contemporanea fino agli anni '70. I quadri del fondatore e una scelta di artisti suoi amici, quali Fontana, Klein, Pomodoro, Manzoni, Albers, Max Bill e tante altre stars.

Vacchiago di Ameno (NO) tel. 0322-998192
Ingresso gratuito con visite guidate
La Collezione Calderara, nella sede della Fondazione a Vacchiago di Ameno, è aperta al pubblico dal 15 Maggio al 15 Ottobre con il seguente orario:
10.00-12.00 / 15.00-18.00, tutti i giorni escluso il Lunedì

ARMANDO ROTOLETTI - BARBIERI DI SICILIA
ilbox / f:22 - Orta San Giulio NO
Dal 1° maggio al 30 giugno 2008

Il mirabile lavoro di Armando Rotoletti "Barbieri di Sicilia" sarà esposto a "ilbox / f:22", il nuovo spazio ad Orta San Giulio, in provincia di Novara, dal primo maggio al 30 giugno 2008. In questo progetto, realizzato nei primi anni Novanta, il fotografo ha percorso la Sicilia ritraendo situazioni e personaggi oggi quasi del tutto scomparsi, componendo un quadro di sapore documentaristico ed antropologico, con le parole di Igor Man, "fragile amarcord che il rasoio del tempo resente porterà via".
"Tornavo in Sicilia dopo anni di lontananza, proprio quando si cominciavano a vedere gli effetti della modernità [...] auto, cemento, locali all'americana, e subito realizzai che le vecchie barberie erano il soggetto più urgente e significativo che potessi darmi. La bottega del barbiero: un'istituzione sacra senza averne la minima apparenza, ma più temibile della chiesa consacrata che dominava la piazza principale."
Armando Rotoletti

Per informazioni: Giuseppe Biselli - 3317793301
www.ilboxorta.org - redazione@ilboxorta.org

